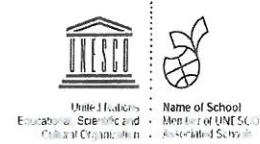




M.I.U.R.- DIREZIONE GENERALE PER GLI  
AFFARI INTERNAZIONALI –UFFICIO VI

UNESCO Associated Schools – Logo to be used by schools



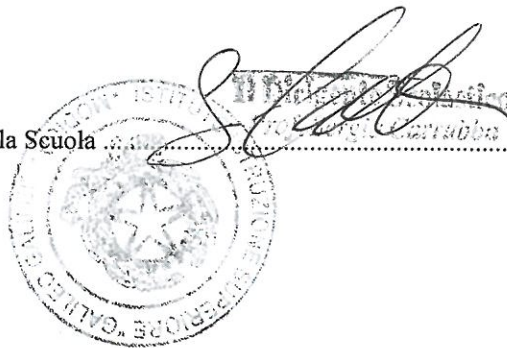
***Rete Nazionale U.N.E.S.C.O- Italia  
Modulo per la richiesta di associazione***

Nome e tipologia dell'Istituto  
Istituto d'Istruzione Superiore " Galileo Galilei"- Indirizzi: Scientifico, Classico, Artistico, Ipia.  
Indirizzo: Piazza Baden Powell,10  
Codice postale: 97015- Città : MODICA Provincia: RAGUSA  
Numéro telefonico: 0932/764379; 3355733543; Numéro di fax: 0932/764379  
E-mail: rgis01600a@istruzione.it  
Sito Web: www.galileimodica.it

Dirigente Scolastico : Nome e Cognome: CARRUBBA SERGIO  
Numéro telefonico: 0932/751615; 0932/764379 Numéro di fax: 0932/764379  
E-mail: carrubbasergio@yahoo.it

Questo Istituto chiede di essere ammesso a far parte della *Rete Nazionale U.N.E.S.C.O- Italia e a tal fine si impegna a svolgere il progetto di cui all'allegata scheda tecnica, che sarà sottoposto alla prevista valutazione.*  
In caso di positivo esito della presente richiesta di associazione, questo Istituto si impegna inoltre a trasmettere entro i termini indicati nella normativa vigente alla C.N.I.U. ( Ufficio Coordinamento Scuole Associate , Dott.ssa Antonella Cassisi , Piazza Firenze n.27-00186 Roma ) una relazione finale delle attività svolte) e i relativi materiali prodotti.  
La relazione finale andrà inviata anche via e-mail ai seguenti indirizzi : [antonella.cassisi@esteri.it](mailto:antonella.cassisi@esteri.it) ; [rita.renda@istruzione.it](mailto:rita.renda@istruzione.it) ).

Firma del Dirigente Scolastico e timbro della Scuola .....



Data: 15/XI/ 2013

SCHEDA DI CANDIDATURA

|   |  |
|---|--|
| <b>DENOMINAZIONE DELL'ISTITUTO</b>                                  | Istituto d'Istruzione Superiore " Galileo Galilei"   |
| <b>INDIRIZZI</b>  | Scientifico, Classico, Artistico, Ipia.  |
| <b>CITTA</b>  | Modica   |
| <b>CAP</b>  | 97015  |
| <b>PROVINCIA</b>  | Ragusa   |
| <b>TELEFONI</b>   | 0932/764379; 3355733543  |
| <b>FAX</b>  | 0932/764379  |
| <b>E-MAIL</b>   | rgis01600a@istruzione.it   |
| <b>SITO INTERNET</b>  | www.galileimodica.it   |
| <b>CODICE MECCANOGRAFICO DELL'ISTITUTO</b>                          | RGIS01600A   |
| <b>TITOLO DEL PROGETTO</b>  | L'EUROPA PER I GIOVANI. DOVE VA L'EUROPA?  |
| <b>classi coinvolte nel progetto (specificare anno e indirizzo)</b> | <b>PRIME, SECONDE, QUINTE</b> dei 4 indirizzi dell'Istituto + <b>quinte classi dell'IPSSAR "Principi Grimaldi" di Modica (ALBERGHIERO)</b> |
| <b>n° alunni coinvolti nel progetto</b>                             | <b>CIRCA 700</b>   |
| <b>n° docenti coinvolti nel progetto</b>                            | <b>CIRCA 50</b>  |
| <b>discipline coinvolte</b>   | <b>Italiano, Storia, Geografia, Lingue, Matematica, Discipline Artistiche e Tecnico-pratiche, Religione.</b>                               |

|  |  |
|--|--|
| <b>docente responsabile/referente del progetto</b> | <b>Docente responsabile del progetto e referente per l'indirizzo scientifico:</b> Prof.ssa Maria Vittoria Mulliri<br><b>Docenti referenti per gli altri indirizzi dell'Istituto:</b><br>Prof.ssa Teresa Florida per l'Indirizzo Classico<br>Prof.ssa Giuseppina Angelico per l'Indirizzo Artistico<br>Prof.ssa Aurora Taviano per l'Indirizzo IPIA (ex TIMA) |
| <b>data di inizio del progetto</b>                 | <b>OTTOBRE 2013</b>  |
| <b>data prevista di conclusione del progetto</b>   | <b>MAGGIO 2014</b>   |
| <b>materiali prodotti e trasmessi</b>              | <b>E' prevista la produzione dei seguenti materiali: manifesti, brochure, sondaggi, articoli di giornale, temi, saggi, relazioni, fotografie, filmati, presentazioni in Power-point</b>  |

**Breve descrizione della scuola e del contesto territoriale**

*Informazioni sul contesto socio-economico e culturale in cui il progetto è inserito, con riferimento anche ai bisogni di conoscenza e alla diffusione delle tematiche Unesca (max. 10 righe)*

Il Liceo Scientifico Statale "G. Galilei" e' perfettamente inserito nel contesto sociale e culturale dei comuni di Modica, Ispica e Pozzallo, ed interagisce armonicamente con il territorio porgendo una qualificata offerta formativa. Ha come finalita' la formazione globale dei giovani, le cui potenzialita' vengono valorizzate e sviluppate, per aiutarli a crescere e ad inserirsi con consapevolezza nella societa' di oggi. Due sono gli aspetti qualificanti dell'offerta formativa: la irrinunciabile cultura umanistica e la specifica preparazione nell'area scientifica. [...]

Nei vari anni di corso si punta gradualmente ad un metodo di studio serio e si offre una formazione completa attraverso il convergere di discipline umanistiche (tese a capire i problemi dell'uomo e a saper comunicare) e di discipline scientifiche (tese a fornire strumenti e competenze oltre ad una mentalita' aperta e rigorosa).

Vari progetti sono stati realizzati negli anni sui temi della legalita', solidarieta', integrazione europea, sull'ambiente, sull'archeologia e la storia per contribuire anche alla formazione umana dei discenti.

Il Piano dell'Offerta Formativa del nostro Istituto, fra le altre finalita', punta all'individuazione di moduli e modelli educativi e formativi indirizzati all'acquisizione di una coscienza della propria identita' storica e multiculturale, dell'unicita' e della molteplicita' dei fenomeni naturali e storici, dei rapporti correlati fra la cultura materiale delle popolazioni e le scelte da esse compiute nel corso dei secoli che ci hanno preceduto per organizzare modi di vita associata rispettosi degli ecosistemi naturali.

[...] A partire dall'a.s. 1999/2000 e' attivo anche il "laboratorio storico", per una lettura attenta del nostro tempo, delle nostre radici e del nostro territorio.

Ampio spazio viene dato allo studio dell'informatica e delle Lingue straniere. [...] Al Galilei si coltiva anche la creativita', attraverso [...] progetti e laboratori pomeridiani.

Ma sono ancora molte le attivita' che meritano di essere segnalate: visite guidate e viaggi d'istruzione in Italia e all'estero; attivita' di accoglienza e di ascolto per qualsiasi problema degli studenti; C.I.C. (Centro di Informazione e Consulenza) per prevenire il disagio giovanile; attivita' di orientamento e di assistenza alle preiscrizioni universitarie; campionati studenteschi e gare sportive di ogni genere; corsi di Informatica; corso di Educazione Stradale.

[...] Dall'A.S. 2013-2014 il Liceo Scientifico "G. Galilei" di Modica ospita le sezioni dello storico Liceo Classico "T. Campailla".

Da questa unione e' nato l'Istituto d'Istruzione Superiore "G. Galilei" che offre ai suoi utenti la possibilita' di scegliere l'indirizzo piu' vicino alle proprie inclinazioni tra le quattro sezioni che lo compongono: scientifico, classico, artistico, I.P.I.A. ( Cfr. Sito dell'istituto: [www.galileimodica.it](http://www.galileimodica.it); POF)

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Breve descrizione dell'idea progettuale, destinatari, finalità e obiettivi culturali:</b></p> | <p><b>L'idea progettuale.</b> Il progetto, ideato e proposto fin dal 2007 da docenti soci dell'AEDE, MFE (Prof.ssa Graziella Modica Scala e Salvatore Licitra) in varie scuole di Modica e di Ragusa, è stato introdotto al Liceo Scientifico "G. Galilei" e sviluppato annualmente a partire dall'anno scolastico 2007-8 dalla sottoscritta, <sup>1</sup>adattandolo nella sua formulazione e articolazione in relazione alle classi cui è stato rivolto. Quest'anno è stato ripreso e ampliato con la collaborazione di docenti dell'Istituto, soci dell'UCIIM, dell'A.E.D.E., e del M. F. E..<sup>2</sup> di Ragusa e di Modica, e la partecipazione del Prof. Maurilio Assenza, docente di Storia e filosofia dell'istituto e Presidente della CARITAS di Modica, per rivolgerlo ai quattro indirizzi scolastici che, a partire dall'anno scolastico in corso, formano il nostro istituto.</p> <p><b>Destinatari.</b> L'iniziativa è rivolta ai discenti del primo biennio e del quinto anno di tutti gli indirizzi dell'Istituto.</p> <p><b>Finalità.</b> L'adesione all'iniziativa suddetta ha la finalità di diffondere tra i giovani l'ideale di un'Europa unita al servizio della pace e della solidarietà tra i popoli e di contribuire alla formazione di giovani consapevoli del proprio essere cittadini europei, sviluppando in essi la competenza civica necessaria per partecipare in modo attivo e democratico alla vita civile e diventare "costruttori di pace". L'estensione del progetto dall'indirizzo scientifico ai tre nuovi indirizzi che da quest'anno fanno parte dell'istituto risponde altresì all'esigenza di favorire la socializzazione e l'integrazione tra gli studenti dei vari indirizzi dell'Istituto.</p> <p><b>Obiettivi culturali:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fornire informazioni sull'U.E.;</li> <li>2. Sensibilizzare i giovani verso il valore-problema dell'unità europea;</li> <li>3. Favorire un'apertura nei confronti di una dimensione sovranazionale dei problemi umani tari, economici e politici;</li> <li>4. Comprendere il ruolo che l'Europa e le sue giovani generazioni potranno svolgere a favore della pace, della distensione e della cooperazione tra i popoli;</li> <li>5. Preparare alla "Giornata Europea della scuola" i discenti dei vari indirizzi i quali parteciperanno con elaborati che evidenzieranno la specificità del proprio indirizzo scolastico.</li> </ol> |
| <p><b>Articolazione e descrizione delle attività</b></p>  | <p>L'attività sarà articolata in tre momenti:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>in CLASSE.</b> Le attività si svolgeranno in orario curriculare, nel corso di 1-2 incontri per classe, che i docenti interessati concorderanno con gli esperti per approfondire aspetti della tematica che riterranno attinenti al livello e ai contenuti programmati per le proprie classi.</li> <li>2. <b>in AUDITORIUM.</b> Si svolgeranno tre incontri aperti al territorio sulle seguenti tematiche: <ol style="list-style-type: none"> <li>A. Le risposte dell'Unione Europea al dramma dei migranti (Tra i Relatori: Prof. Maurilio Assenza,...);</li> <li>B. Per un'Europa dei cittadini (Tra I relatori: Prof.ssa Nicoletta Parisi, Direttrice Centro di documentazione europea di Catania);</li> <li>C. Opportunità di lavoro e formazione per i giovani: Programma "Erasmus Plus" 2014-20 (Tra i Relatori: Prof.ssa Elena Bottini, BDP Firenze).</li> </ol> </li> <li>3. <b>nel PIAZZALE DEL LICEO SCIENTIFICO.</b> Celebrazione della "Giornata Europea della Scuola", il 9 maggio, con la partecipazione di tutti gli indirizzi dell'Istituto e l'esposizione dei lavori realizzati dagli allievi.</li> </ol>  |

<sup>1</sup> Docente di Lettere del Liceo Scientifico Statale "G. Galilei" di Modica, (da quest'anno Istituto d'Istruzione Superiore "G. Galilei", comprendente gli indirizzi scientifico, classico, artistico e IPIA, ) fin dall'a.s. 2001-,2 da un decennio socia dell'UCIIM con vari incarichi (segretaria provinciale e vicepresidente sezionale, presidente della sezione di Modica nel triennio 2010-13 e da quest'anno Presidente della provincia di Ragusa per il quadriennio 2013-16), ha incentrato la propria attività didattica sulla formazione umana oltre che culturale del discente, sviluppando temi attinenti alla cittadinanza attiva, ai diritti umani, alla solidarietà, realizzando progetti sul tema dell'Europa e della Memoria per Indire e, in seno all'UCIIM, coinvolgendo le associazioni culturali presenti nel territorio e diffuse a livello nazionale e internazionale.

<sup>2</sup> L'UCIIM è un'Associazione Professionale Cattolica di Insegnanti di ogni ordine e grado, Dirigenti e Formatori, fondata da Gesualdo Nosengo il 18 giugno del 1944 e diffusa su tutto il territorio nazionale, con sede centrale a Roma. E' un soggetto qualificato per l'aggiornamento e la formazione del personale della scuola, riconosciuto dal MIUR. L'A.E.D.E. è un'Associazione professionale di docenti di ogni ordine e grado, fondata a Parigi il 14 luglio 1956 e nel 1962 in Italia. Collabora con le Istituzioni Europee e con i Ministeri dell'Istruzione dei Paesi in cui essa è presente col proposito di adeguare la preparazione professionale e l'azione didattica all'unificazione federale europea. Sia l'UCIIM che l'A.E.D.E. e il M.F.E. sono associazioni indipendenti da partiti e sindacati e si reggono sulle quote annuali degli associati.

|  |   |
|--|---|
| <p><b>Modalità di realizzazione</b></p>  | <p>Protagonisti dell'iniziativa saranno gli studenti che intervengono nel corso degli incontri, saranno impegnati nella realizzazione di lavori che concorderanno con i rispettivi insegnanti e avranno un ruolo di primo piano nell'organizzazione della festa dell'Europa il 9 maggio e nella divulgazione dell'evento.</p>   |
| <p><b>Soggetti esterni alla scuola coinvolti nel progetto e relative caratteristiche</b></p> <p><i>Enti locali, OO.NN.GG., Associazioni, etc. etc.</i></p> | <p>I soggetti esterni coinvolti nel progetto sono soprattutto le associazioni culturali operanti nel territorio:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'UCIIM. Nata come Unione Cattolica Italiana Insegnanti Medi, oggi ridefinita come Associazione Professionale Cattolica di insegnanti, dirigenti e formatori, l'UCIIM è stata fondata nel 1944 da Gesualdo Nosengo, intellettuale e pedagogista cattolico. È un'associazione nazionale, con sede a Roma, ma che si organizza sul territorio a livello regionale, provinciale e locale. Aderisce alla Consulta della pastorale scolastica della CEI (Conferenza Episcopale Italiana), alla CNAL (Consulta Nazionale delle Aggregazioni Laicali) e alle altre iniziative di cooperazione, sul piano formativo e culturale, anche a livello internazionale. E' aperta a tutti gli insegnanti, dirigenti, ispettori, educatori e formatori che condividono i principi e i valori di ispirazione cristiana. E' un soggetto qualificato per l'aggiornamento e la formazione del personale della scuola, riconosciuto dal MIUR. La sottoscritta, docente di Lettere dell'indirizzo scientifico dell'Istituto, è da un decennio socia UCIIM, e in seno all'associazione ha rivestito negli anni vari incarichi: segretaria provinciale, vicepresidente, presidente sezionale; quest'anno è stata eletta Presidente della Provincia di Ragusa. Ha introdotto nell'associazione numerosi docenti attraverso le attività di formazione che ha realizzato.</li> <li>2. L'A.E.D.E. è un'Associazione professionale di docenti di ogni ordine e grado, fondata a Parigi il 14 luglio 1956 e nel 1962 in Italia. Collabora con le Istituzioni Europee e con i Ministeri dell'Istruzione dei Paesi in cui essa è presente col proposito di adeguare la preparazione professionale e l'azione didattica all'unificazione federale europea.</li> <li>3. Il M.F.E. è il Movimento Federalista Europeo che mira alla creazione di una federazione europea.</li> <li>4. La CARITAS Italiana è l'organismo pastorale della Cei (Conferenza Episcopale Italiana) per la promozione della carità. Ha lo scopo cioè di promuovere «la <b>testimonianza della carità nella comunità ecclesiale italiana</b>, in forme consone ai tempi e ai bisogni, in vista dello sviluppo integrale dell'uomo, della giustizia sociale e della pace, con particolare attenzione agli ultimi e con prevalente funzione pedagogica» (art.1 dello Statuto). È nata nel 1971, per volere di Paolo VI, nello spirito del rinnovamento avviato dal Concilio Vaticano II. Fondamentale il collegamento e confronto con le 220 Caritas diocesane, impegnate sul territorio nell'animazione della comunità ecclesiale e civile, e nella promozione di strumenti pastorali e servizi: Centri di ascolto, Osservatori delle povertà e delle risorse, Caritas parrocchiali, Centri di accoglienza, ecc. Il prof. Maurilio Assenza, Docente di Filosofia dell'indirizzo scientifico dell'Istituto è il Presidente della Caritas di Modica.</li> <li>5. Mezzi di informazione ( radio, tv, internet)</li> </ol> |

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Materiali, sussidi didattici, laboratori utilizzati per il progetto</b><br/><i>Modalità di utilizzo di tecnologie avanzate, multimedialità, comunicazione a distanza, laboratori linguistici, sussidi audiovisivi o altri strumenti innovativi</i></p> | <p>Per il progetto saranno utilizzati i seguenti sussidi didattici:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Libri di testo in adozione</li><li>2. Articoli specifici per l'approfondimento degli argomenti indicati nel progetto</li><li>3. Test per sondaggi, i cui dati saranno rielaborati con la collaborazione dei docenti di matematica per fare delle statistiche</li><li>4. LIM</li><li>5. Sussidi audiovisivi: DVD,...</li><li>6. Laboratori di: informatica, lingue, disegno, ...</li></ol> |
|--|--|

**Connessione con altri progetti o programmi**

*Il progetto è inserito nel quadro di altre iniziative?*

*L'Istituto fa parte di un network?*

*A quali altre esperienze locali, regionali o nazionali può fare riferimento?*

Il progetto s'inserisce nel quadro di altre iniziative realizzate negli anni sui temi della legalità, solidarietà, integrazione europea, sull'ambiente, sull'archeologia e la storia.

Quest'anno, in particolare, si lega ai progetti:

1. **“CRISCI RANNI” “Com'è grande, com'è bella la città...siamo noi la città.** (Referente Prof. Maurilio Assenza). Il progetto : “Il progetto nasce dal “Patto educativo Crisci ranni” firmato il 15 dicembre 2010, anniversario del martirio di don Pino Puglisi, tra scuole, parrocchie e istituzioni della città per «convergere insieme verso ciò che *vero, bello e buono*» Ogni anno si sviluppa un tema particolare, coinvolgendo i luoghi educativi e sociali della città e quindi celebrando insieme il rito “Crisci ranni” uno dei sabati dopo la Pasqua, quest'anno il 3 maggio.

Quest'anno il tema sarà *Com'è grande, com'è bella la città ... siamo noi la città!* L'obiettivo è quello di accrescere nei ragazzi contatti con la città perché crescano come cittadini, sia attraverso itinerari di educazione civica e di elaborazione letteraria sia attraverso concreti impegni di volontariato (in particolare doposcuola con ragazzi che incontrano difficoltà) inteso come traduzione dei doveri di solidarietà richiesti dall'art. 2 della nostra Costituzione. L'orizzonte è quello di una città “a misura di sguardo”, una città che ritrovi la propria anima, invito che il 2 ottobre 1955 Giorgio La Pira, figlio di questa terra, rivolgeva ai sindaci di tutto il mondo giunti a Firenze: «Le città hanno una vita propria, hanno un loro essere misterioso e profondo: hanno un loro volto. Hanno, per così dire, una loro anima ed un loro destino: non sono cumuli occasionali di pietra, sono misteriose abitazioni di uomini e più ancora, in certo modo, **misteriose abitazioni di Dio.** [...] La nostra disattenzione a valori di fondo, che danno invisibilmente ma realmente peso e destino alle cose degli uomini, ci ha fatto perdere la percezione del mistero delle città: eppure questo mistero esiste e proprio oggi – in questo punto così decisivo della storia umana – esso si manifesta con segni che appaiono sempre più marcati e che richiamano alla responsabilità di ciascuno e di tutti».

2. **IL SITO DELL'ARGIMUSCO: AL CONFINE TRA CIELO E TERRA** (Referente Prof. Daniele Gianni, docente di Disegno e storia dell'arte dell'indirizzo scientifico dell'istituto). Il progetto:

“Gli alunni del primo biennio del liceo scientifico, nei curricoli di Storia, Geografia e Storia dell'Arte studiano anche i flussi, le migrazioni, gli stanziamenti antichi, le testimonianze rupestri e preistoriche, i sistemi antropici e naturalistici. La Sicilia è terra ricca di testimonianze in senso ampio, dai luoghi antropizzati a quelli naturalistici. La conoscenza di possibili culture materiali megalitiche in Sicilia, unitamente all'approccio a nuove sezioni del sapere e della ricerca quale ad esempio la cosiddetta “Archeoastronomia”, appare dunque strumento non poco rilevante di arricchimento delle informazioni e delle coordinate culturali degli alunni.

**Finalità**

Il Piano dell'Offerta Formativa del nostro Istituto, fra le altre finalità, punta all'individuazione di moduli e modelli educativi e formativi indirizzati all'acquisizione di una coscienza della propria identità storica e multiculturale, dell'unicità e della molteplicità dei fenomeni naturali e storici, dei rapporti correlati fra la cultura materiale delle popolazioni e le scelte da esse compiute nel corso dei secoli che ci hanno preceduto per organizzare modi di vita associata rispettosi degli ecosistemi naturali. La conoscenza, anche attraverso la viva esperienza nei luoghi, del sito naturalistico dell'Argimusco si prefigge la finalità di arricchire la formazione del discente tramite la cognizione dell'organizzazione antropizzata del territorio in modo da favorire una più adeguata partecipazione ai suoi processi evolutivi arricchiti dalla necessità di progettare una vita associata qualitativamente migliore e più vicina ai ritmi propri della natura, intesa come ambiente valoriale.

**Obiettivi formativi**

1. Conoscere il sito naturalistico di Argimusco, la sua storia e le ipotesi che ne hanno fatto oggetto di studio da parte di archeologi, geologi, astronomi.
2. Conoscere per grandi linee la storia geologica della Sicilia, la fase preistorica dell'isola, la sua collocazione nel contesto del Mar Mediterraneo.
3. Sapere utilizzare la macchina fotografica come strumento di conoscenza e analisi dei luoghi
4. Saper leggere e interpretare mappe e disegni caratterizzati dalla presenza di manufatti o anche di dati naturali e geografici, antichi e moderni.

**Destinatari**

Il progetto è indirizzato agli alunni delle classi prime e/o seconde dell'istituto in quanto preparati storicamente e culturalmente ad affrontare lo studio della preistoria.

**Attività**

Prima fase: Lezioni frontali, in ambito curricolare, relative ai seguenti argomenti :

\* La preistoria: significati e contesti nel Mediterraneo

\* Significato e fondamenti dell'Archeologia

\* Significato e fondamenti della Geologia e delle Scienze Naturali

\* Introduzione storico-artistica e naturalistica al sito previsti nel viaggio di istruzione

Seconda fase: Effettuazione del viaggio accompagnato da rilevamenti fotografici e riprese video

Terza fase: Documentazione fotografica e/o filmica dell'esperienza di viaggio



|  |  |
|--|--|
| <p><b>Attività di contatto con altre realtà scolastiche nazionali e/o internazionali.</b><br/> <i>Sono o saranno organizzate esperienze di stage, visite, scambi, attività di cooperazione con altri soggetti nazionali e/o internazionali ?<br/> Se si, descrivere in dettaglio</i></p> | <p>L'esperienza e i lavori che scaturiranno dal progetto saranno socializzati sui siti locali e nazionali delle associazioni che collaborano all'iniziativa. L'invito rivolto alle quinte classi dell'indirizzo alberghiero dell'IPSSAR "Principi Grimaldi" di Modica, offrirà agli studenti possibilità di attività di stage (accoglienza) durante i convegni che si terranno a scuola nel pomeriggio.</p>  |
| <p><b>Contenuti</b></p> <p><i>La programmazione prevede la sensibilizzazione alle altre culture, la conoscenza del diritto di altri paesi o del diritto comunitario, storia, arte, sociologia, economia, turismo relativi ad altri paesi ?</i></p>                                       | <p>La programmazione prevede anche la conoscenza di aspetti culturali di altri paesi dell'U.E. (Politiche attuate dai paesi più importanti dell'U.E. in tema di immigrazione,...diritto, economia, ...)</p>  |
| <p><b>Caratteristiche innovative o qualificanti del progetto rispetto a metodi e strumenti, contenuti</b></p>  | <p>Caratteristiche innovative del progetto:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. coinvolgimento di soggetti numerosi e vari ( alunni e docenti, appartenenti a indirizzi scolastici diversi e solo da quest'anno uniti in un unico istituto);</li> <li>2. condivisione e diffusione delle esperienze attraverso i mezzi di comunicazione più disparati dai tradizionali (radio, tv, carta stampata) ai social network ( face book, twitter, siti internet,...)</li> </ol> |
| <p><b>Strumenti di autovalutazione delle attività</b></p> <p><i>Elencare gli indicatori che saranno presi in considerazione per la valutazione dei risultati</i></p>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Partecipazione alle attività pomeridiane programmate</li> <li>3. Qualità degli elaborati prodotti</li> <li>4. Indice di gradimento dell'iniziativa verificata attraverso un test finale</li> </ol>   |
| <p><b>Prodotti realizzati</b></p> <p><i>Libri, video/audio-cassette, siti web, spettacoli teatrali,...</i></p>   | <p>Saranno realizzati: manifesti, brochure, foto, video, elaborati,...</p>   |

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Attività di diffusione e sviluppi previsti</b></p> <p><i>Nell'ambito del progetto sono stati organizzati incontri o sono previste iniziative per far conoscere maggiormente l'esperienza?</i></p> <p><i>Si prevede di ripetere l'esperienza, di ampliarla o di darle comunque un seguito?</i></p> <p><i>A quali contesti ritenete che la vostra iniziativa possa essere trasferita o adattata con successo?</i></p> <p><i>Con quali accorgimenti?</i></p> | <p>Nell'ambito del progetto sono previste varie iniziative per far conoscere maggiormente l'esperienza, tra cui quattro incontri aperti al territorio.</p> <p>L'esperienza, che, come già detto, riprende ampliandola un'esperienza già svolta negli anni precedenti, avrà certamente un seguito.</p> <p>L'iniziativa potrebbe essere realizzata a livello cittadino dalle singole associazioni o dalle istituzioni stesse, rivolta a quegli adulti che ad oggi non hanno maturato la consapevolezza del proprio essere cittadini europei, non disponendo della competenza civica necessaria per partecipare in modo attivo e democratico alla vita civile e diventare "costruttori di pace".</p> |
|---|---|

**Firma del dirigente scolastico e timbro dell' istituto.....**

The image shows a handwritten signature in black ink over a circular grey stamp. The stamp contains the text 'ISTITUTO' at the top and 'DIREZIONE SCOLASTICA' at the bottom. The signature appears to be 'S. Carrabba'.

**Data: 15-XI-2013**

**N.B. Si allegano alcuni files che attestano l'attività svolta negli anni all'interno dell'Istituto sul tema del progetto .**